

A graphic of a clapperboard with a black and white checkered pattern at the top and a white circle on the left side.

**Możliwości i sposoby
wykorzystania filmu
do pracy wychowawczej
z młodzieżą**

Anna Równy

DWA SPOSOBY PRACY Z FILMEM

- **WYCHOWANIE DO FILMU**
 - nauczanie języka filmu: środki wyrazu, gatunki filmowe (teoria kina);
 - elementy historii kina: najważniejsi twórcy kina polskiego i światowego, zjawiska, kierunki.
- **WYCHOWANIE PRZEZ FILM**
 - traktowanie filmu jako materiału wyjściowego do dyskusji;
 - pobudzanie ucznia do refleksji i przeżyć;
 - uruchamianie mechanizmu projekcji i identyfikacji.

DWIE FUNKCJE EDUKACJI FILMOWEJ wg Henryka Depty

- 1. Zapobiegawcza** – neutralizowanie oddziaływania filmu, umiejętna selekcja treści, dbałość o odporność psychiczną, odróżnianie fikcji od rzeczywistości.
- 2. Przygotowawcza** – orientacja na pełny, świadomy odbiór przez widza; konieczne jest zidentyfikowanie w filmie pozytywnego aspektu wychowawczego.

WYCHOWANIE PRZEZ FILM W SZKOLE

- 1. Godzina z wychowawcą => Program Wychowawczy Szkoły.**
- 2. Wykorzystywanie filmu na lekcjach języka polskiego (podstawa programowa-rozważania o wartościach).**
- 3. Projekt edukacyjny.**
- 4. „19.” godzina – koło filmoznawcze, szkolny dyskusyjny klub filmowy.**

FUNKCJE PROJEKCJI FILMOWEJ

1. Kształtowanie kompetencji

społeczno –

emocjonalnych uczniów.

2. Poznawanie wzorców

i antywzorców.

3. Pobudzanie do rozważań na temat wartości, dylematów moralnych bohaterów.

4. Prowokowanie do uruchomienia procesu identyfikacji, wywołanie empatii w uczniu.



REALIZACJA FILMU PRZEZ MŁODZIEŻ



- kształtowanie umiejętności pracy w grupie;
- zaakcentowanie roli współodpowiedzialności w grupie;
- kształtowanie kompetencji społeczno – emocjonalnych uczniów.

WYCHOWANIE ESTETYCZNE

1. Kontakt ze sztuką (w tym z filmem) pomaga w kształtowaniu różnorodnych postaw człowieka.
2. Rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb aktywności artystycznej (rozwój twórczy).
3. Zdolność do wyrażania własnych odczuć i refleksji i postawa twórcza, przenoszą się na inne dziedziny życia i pracy.





Anna Równy
annarowny@wp.pl