

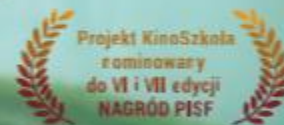


KinoSzkoła

Interdyscyplinarny Program Edukacji Medialnej

EDYCJA IV ROK SZKOLNY 2014/2015

LAUREAT
VII edycji **NAGRÓD PISF**
w kategorii
**EDUKACJA MŁODEGO
WIDZA**



CERTYFIKAT



FILMOTEKA NARODOWA

REKOMENDACJA



PATRONAT



POLSKI INSTYTUT SZTUKI FILMOWEJ

PATRONAT



Instytut Nauk o Kulturze
i Studiów Interdyscyplinarnych
Uniwersytetu Śląskiego





Program laureatem
VII edycji nagród
**Polskiego Instytutu
Sztuki Filmowej**
w kategorii **edukacja
młodego widza**

16 września 2014 r.



KinoSzkoła

III edycja KinoSzkoły w liczbach

- 33 Instytucje Kultury na terenie całej Polski (osiem województw); śląskie instytucje realizujące projekt: (Kino Nowość w **Będzinie**, BCKino w **Bytomiu**, Kino Świt w **Czechowicach-Dziedzicach**, Kino MOK w **Czerwionce-Leszczynach**, Kino Kadr w **Dąbrowie Górniczej**, KinoScenaKultura w **Knurowie**, GOK w **Rędzinach**, Kino Feniks w **Rydułtówach**, Teatr Mały w **Tychach**, Kino MOK Centrum w **Zawierciu**, Kino Janosik w **Żywcu**)
- Ponad 93 tysięcy uczniów
- Kilkuset nauczycieli
- 671 projekcji filmowych
- 91 spotkań warsztatowych
- Kilkunastu prelegentów





MCK Belchatów

BEŁCHATÓW



Ośrodek Kultury
w Brzeszczach

BRZESZCZE



BYTOM



CHODZIEŻ



CIESZYN



CZECHOWICE -
- DZIEDZICE



CZERWIONKA -
- LESZCZYNY



DĄBROWA
GÓRNICZA



DRAWSKO
POMORSKIE



GŁOGÓW



JAROSŁAW



KĘTY



KNURÓW



KRAKÓW



KROBIA



LIPNO



ŁAŃCUT



MIELEC



NOWY SĄCZ



OŚWIĘCIM



PIASTÓW



PSZCZYNA



RADOMSKO



RĘDZINY



RYDUŁTOWY



TYCHY



WŁOSZCZOWA



ZAWIERCIE



ZŁOCIENIEC



ŻYWIEC

„KinoSzkoła” - program edukacji medialnej, adresowany do dzieci przedszkolnych, uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych oraz ich nauczycieli i wychowawców.

Szczegółowych informacji dotyczących zawartości merytorycznej i spraw organizacyjnych udziela:

Joanna Zabłocka-Skorek - autorka i kierownik projektu „KinoSzkoła”,

Tel.: 605 569 746, e-mail.: biuro@kinoszkola.pl, www.kinoszkola.pl

IV edycja KinoSzkoły

Czwarta edycja programu realizowana będzie w ponad trzydziestu Instytucjach Kultury na terenach jedenastu województw:

1. śląskiego (BCKino w Bytomiu, Dom Narodowy w Cieszynie, Kino Świt w Czechowicach-Dziedzicach, Kino MOK w Czerwionce-Leszczynach, Kino Kadr w Dąbrowie Górniczej, KinoScenaKultura w Knurowie, PCKul w Pszczynie, GOK w Rędzinach, Kino Feniks w Rydułtowach, Teatr Mały w Tychach, Kino MOK Centrum w Zawierciu, Kino Janosik w Żywcu) – 12 Instytucji;
2. małopolskiego (Kino Wisła w Brzeszczach, Kino DK w Kętach, Kino Sokół w Nowym Sączu, Kino Mikro w Krakowie, Kino Planeta w Oświęcimiu, kino Radość w Wolbromiu) – 6 Instytucji;
3. łódzkiego (Kino Kultura w Bełchatowie, Kino MDK w Radomsku) - 2 Instytucje;
4. podkarpackiego (Kino Ikar w Jarosławiu, Kino Galaktyka w Mielcu, Kino Gabinet w Łańcucie) – 3 Instytucje
5. wielkopolskiego (Kino Szarotka w Krobii, Kino Noteć w Chodzieży, Kino Oskard w Koninie) – 3 Instytucje;
6. zachodnio-pomorskiego (Kino Drawa w Drawsku Pomorskim, Kino Mewa w Złocieńcu) – 2 Instytucje;
7. świętokrzyskiego (Kino Muza we Włoszczowie);
8. opolskiego (Kino Chemik w Kędzierzynie-Koźlu);
9. dolnośląskiego (Kino Jubilat w Głogowie);
10. mazowieckiego (Kino Baśń w Piastowie);
11. kujawsko-pomorskiego (Kino MCK w Lipnie).



KinoSzkoła



DLA NAUCZYCIELI

KinoSzkola to projekt edukacyjny złożony z różnorodnych form zajęć pozalekcyjnych. Celem realizacji jest wzrost wrażliwości społecznej i kompetencji medialnych uczestników.

Nauczyciele otrzymują pomoc w szkolnej praktyce wychowawczej. Główny cykl KinoSzkoly – **Filmowe Drogowskazy** dedykowany jest głównie **wychowawcom**.

Zgodność z podstawą programową (nauczania przedmiotów: j. polski, wiedza o kulturze, wiedza o społeczeństwie, etyka, wychowanie do życia w rodzinie) jest potwierdzona **Certyfikatem Filmoteki Narodowej**.

Zawartość merytoryczna programu KinoSzkola sprawdzona jest przez specjalistów z **Centralnego Gabinetu Edukacji Filmowej** w Łodzi.

Pressbooki (informacje o filmach) znajdują się na stronie www.kinoszkola.pl.

Scenariusze pofilmowych zajęć lekcyjnych nauczyciele otrzymują przed każdym seansem filmowym (nie dotyczy zajęć KinoPrzedszkola).

Zdjęcie z okładki pochodzi z plakatu filmu *Igor i podróż żurawi*.
Copyrights: YETI FILMS

Terminy spotkań – są dopasowane do oczekiwań nauczycieli. Każdy przystępujący do programu nauczyciel wypełnia kartę zgłoszeniową (dostępną na stronach poszczególnych kin i programu KinoSzkola). Zawarte w niej informacje pozwalają organizatorom zaoferować dogodne do realizacji daty zajęć.

Poszczególne terminy przekazuje szkołom Koordynator (pracownik kina), dodatkowo są one dostępne na stronie internetowej kina.

Koszt karnetów:

Karnet na 5 spotkań – **35 zł**/uczestnik

Karnet na 7 spotkań – **45 zł**/uczestnik

Karnet na 9 spotkań – **60 zł**/uczestnik

Koszt biletów na pojedyncze spotkania ustalają poszczególne Kina.

Powyższy cennik nie dotyczy szkoleń dla grup pedagogicznych i Warsztatów Młodego Filmowca.

Informacji udziela i zgłoszenia przyjmuje w Państwa kinie Koordynator:





ZAJĘCIA Z PROJEKCJĄ FILMOWĄ



KinoPrzedszkole

Zajęcia dla przedszkolaków.
Projekcje polskich filmów krótkometrażowych,
poprzedzone krótkimi zabawami edukacyjnymi.
Czas trwania: od 60 do 70 minut.

więcej na str. 6 i 7.



Cykl profilaktyczno - społeczny „Filmowe drogowskazy”

Adresowany do uczniów wszystkich poziomów nauczania.
Cel zajęć: modelowanie postaw moralno-społecznych
poprzez kontakt z dziełem filmowym.
Czas trwania: ok. 30 minut prelekcji + czas trwania filmu.
**Minimalna ilość uczestników, dla których można otworzyć
seans to 100 osób. Mniejsze grupy będą łączone z innymi.**

więcej na str. 8-11.



Cykl trójwymiarowy

Adresowany do uczniów szkół podstawowych.
Cel zajęć: poszerzenie wiedzy uczniów z zakresu
terminologii filmoznawczej.
Czas trwania: ok. 20 minut prelekcji + czas trwania filmu.
**Minimalna ilość uczestników, dla których można otworzyć
seans to 100 osób. Mniejsze grupy będą łączone z innymi.**

więcej na str. 12.



Rekolekcje z filmem

Nowy komponent w KinoSzkole.
Edukacja do wartości chrześcijańskich.

więcej na str. 13.

ZAJĘCIA WARSZTATOWE



Warsztaty Medialne dla uczniów

Adresowane do uczniów wszystkich grup wiekowych.
Składają się z części teoretycznej i praktycznej.
Zajęcia podzielone są na dwa sezony. Sezon II proponuje-
my grupom uczestniczącym w spotkaniach w ubiegłym
roku szkolnym.

Czas trwania: ok. 90 minut.

Ilość uczestników: grupa do 60 uczniów.

Zajęcia mogą odbywać się również w szkole w sali
audiowizualnej.

więcej na str. 14-17.



Szkolenia dla nauczycieli

Zajęcia poszerzające wiedzę z zakresu wykorzystywania
mediów w praktyce wychowawczej.

**Czas trwania uzależniony od tematyki zajęć
(od 90 do 120 minut).**

więcej na str. 18.



Warsztaty młodego filmowca „Kręcimy!”

Adresowane do uczniów starszych klas szkoły
podstawowej i gimnazjalistów. Uczniowie tworzą film,
będący własną interpretacją znanych dzieł literackich.

**Czas trwania: 5 dni zdjęciowych (podczas ferii
lub wakacji).**

Ilość uczestników: grupa do 15 osób.

więcej na str. 19.



KINOPRZEDSZKOLE

PAŹDZIERNIK

ZASADY W PRZEDSZKOLU I W DOMU

Jesteś niedobry (seria: Bali), reż. Virgile Trouillot, Jean-Sébastien Vernerie, Francja/Kanada 2006, 12 min. 25 sek.

Leniwa panna (seria: Opowiedz nam coś Miłu), reż. Virgile Trouillot, Francja 2006, 7 min. 26 sek.

Nowa fryzura (seria: Bali), reż. Virgile Trouillot, Jean-Sébastien Vernerie, Francja/Kanada 2006, 12 min. 25 sek.

LISTOPAD

MNIEJ SŁODYCZY, WIĘCEJ WARZYW, CZYLI WIEM CO JEM!

Krytyk z Kosmosu (seria: Mami Fatale), reż. Łukasz Kacprowicz, Marcin Wasilewski, Polska 2013, 9 min. 59 sek.

Jestem kucharzem (seria: Bali), reż. Virgile Trouillot, Jean-Sébastien Vernerie, Francja/Kanada 2006, 12 min. 25 sek.

Mami Duale (seria: Mami Fatale), reż. Łukasz Kacprowicz, Stuart Evans, Polska 2013, 10 min.

GRUDZIEŃ

CO JEST WAŻNE W ŚWIĘTA?

Lalka Agnieszki (seria: Miś Kudłatek), reż. Józef Œwiernia, Polska 1973, 10 min. 33 sek.

Reksiowa zima (seria: Reksio), reż. Romuald Kłys, Polska 1981, 7 min. 31 sek.

Czerwony kapturek (seria: Bajki Bolka i Lolka), reż. Stanisław Důlz, Polska 1971, 9 min. 8 sek.



CYKL PROFILAKTYCZNO-SPOŁECZNY „FILMOWE DROGOWSKAZY”

SZKOŁA PODSTAWOWA KLASY I-III

PAŹDZIERNIK	MIĘDZY DOBREM A ZŁEM. CZYM JEST „DOBRE ZACHOWANIE”? <i>Pinokio</i> , reż. Enzo D'Alò, Belgia/Francja/Luksemburg/Włochy 2012, 75 min.
LISTOPAD	ZWIERZĘ TO NIE ZABAWKA - O OBOWIĄZKACH I ODPOWIEDZIALNOŚCI <i>Svein i szczur</i> , reż. Vibeke Ringen, Norwegia 2007, 73 min.
GRUDZIĘŃ	DLACZEGO TRADYCJA JEST WAŻNA? CZEGO UCZYMY SIĘ W RODZINIE? <i>Gdzie jest gwiazdka?</i> , reż. Nils Gaup, Norwegia 2012, 80 min.
STYCZEŃ	TRUDNA SZTUKA WYRAŻANIA EMOCJI <i>Sarila</i> , reż. Nancy Florence Savard, Kanada 2013, 85 min.
LUTY	PIELĘGNUJMY WIĘZI MIĘDZYPOKOLENIOWE <i>Heidi</i> , reż. Paul Marcus, Wielka Brytania 2005, 104 min.
MARZEC	DLACZEGO WARTO BYĆ SAMODZIELNYM? <i>Podniebna poczta Kiki</i> , reż. Hayao Miyazaki, Japonia 1989, 103 min.
KWIECIEŃ	EKOLOGIA. DLACZEGO NALEŻY DBAĆ O PRZYRODĘ? <i>Wielki niedźwiedź</i> , Esben Toft Jacobsen, Dania 2011, 75 min.
MAJ	BYĆ JAK RYCERZ. O FORMACH GRZECZNOŚCIOWYCH I DOBRYM TRAKTOWANIU INNYCH <i>Rysiek Iwie serce</i> , reż. Manuel Sicilia, Hiszpania 2013, 90 min.
CZERWIEC	CZY ROBOTY MOGĄ ZASTĄPIĆ CZŁOWIEKA? <i>Listonosz Pat i wielki świat</i> , reż. Mike Disa, Wielka Brytania 2014, 88 min.

„Żeby innych zapalać, trzeba samemu płonąć”



KinoSzkoła

**Interdyscyplinarny Program
Edukacji Medialnej**

ZARAŻAMY MIŁOŚCIĄ DO KINA

CZEKAMY NA WAS!
www.kinoszkola.pl | biuro@kinoszkola.pl | 605 569 746 | 601 501 670



KinoSzkola

BLANK



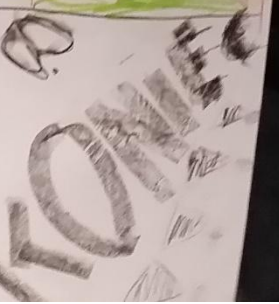
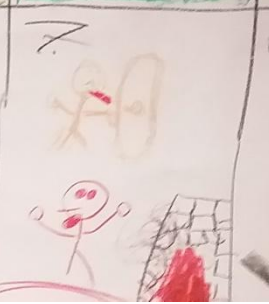
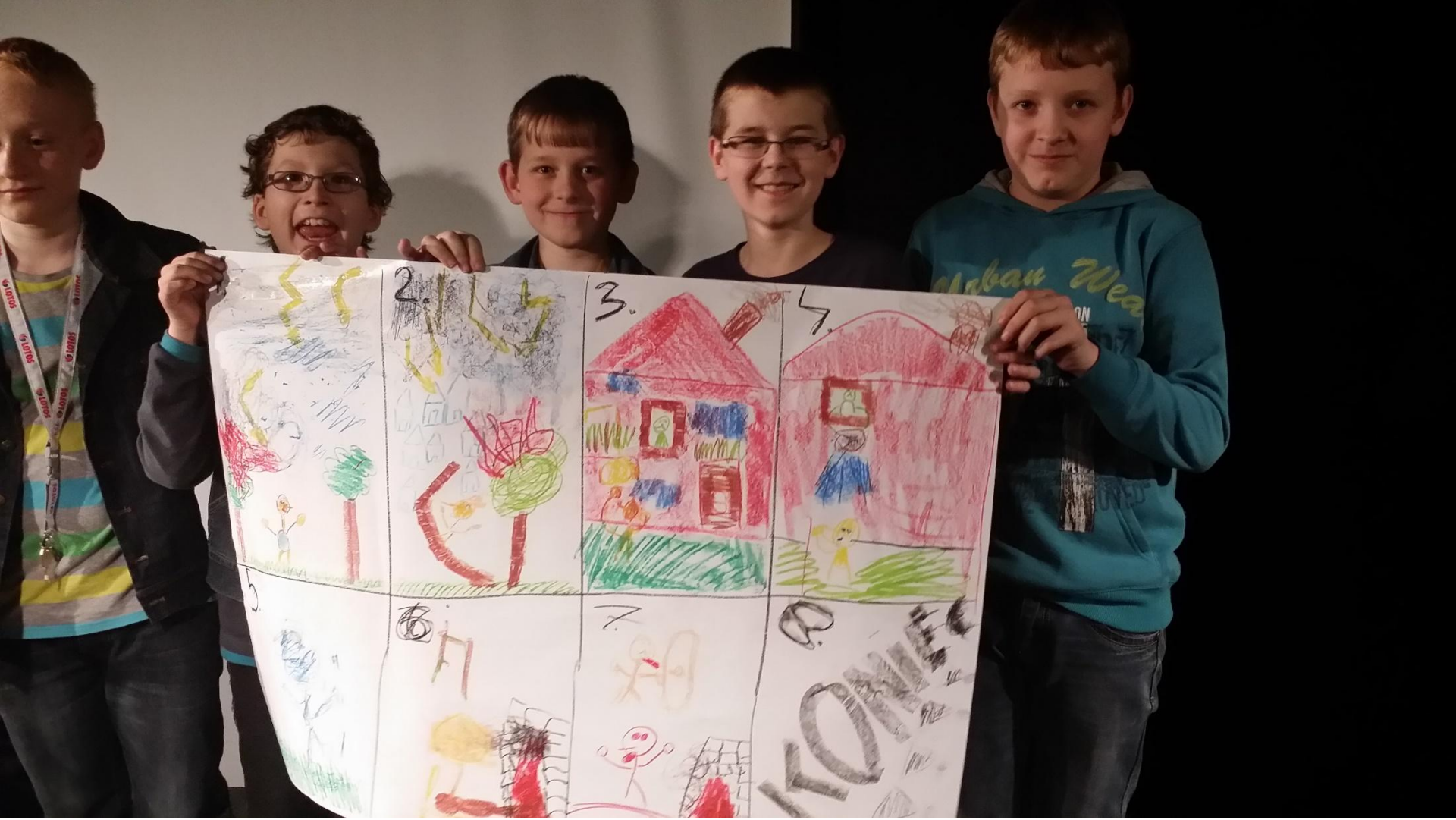


Bohater jest gotowy do
poświęceń.
Bohater ma odwagę
słabszych.
Bohater to co jest d
a c























CZERNY KAPUŚ
PROD. NO.
SCENE 1 TAKE 1 ROLL
DATE
PROD. C.O. SOUND
DIRECTOR
CAMERAMAN







KARLA UC JONGS

PRAWDZIWA PRZYJAŹŃ?

Karla i Jonas

KinoSzkoła

Czy możliwa jest przyjaźń między
dziewczyną i chłopakiem?















WISCIEN

REZYSER

SCENARIUSZ
roduc

Reżyser

KLAPPER

KLAPPER

dźwięk 10

ROLL NO.	TAKE	REEL
SCENE		
DATE		
TIME		
PROD. CO.		
DIR.		
SCRIPT		
EDITORS		



KinoSzkoła

Dziękuję za uwagę

Joanna Zabłocka-Skorek

tel. 605 569 746

biuro@kinoszkola.pl

www.kinoszkola.pl